

# 郑州轻工业学院学报

社会科学版

JOURNAL OF ZHENGZHOU UNIVERSITY OF LIGHT INDUSTRY  
SOCIAL SCIENCE EDITION

## 学术顾问

- 余谋昌 中国社会科学院研究员 博士生导师  
易杰雄 北京大学教授 博士生导师  
林德宏 南京大学教授 博士生导师  
吴潜涛 清华大学教授 博士生导师  
刘西琳 郑州轻工业大学教授  
韩庆祥 中共中央党校教授 博士生导师  
蔡继明 清华大学教授 博士生导师  
汪信砚 武汉大学教授 博士生导师

## 编委会成员

主任委员:俞海洛

副主任委员:马英 张晓根 张志坚 李世瑛 张福平

委员(以姓氏笔画为序):

马英 朱彧 刘珂 刘春兵 行红芳 李向东  
李世瑛 李燕华 陈文凯 张梅 张志坚 张福平  
张晓根 杜红亮 周广亮 闻英 郭新生 俞海洛  
贾菁菁 曹阳 魏华

# 郑州轻工业学院学报

## 社会科学版

JOURNAL OF ZHENGZHOU UNIVERSITY OF LIGHT INDUSTRY

SOCIAL SCIENCE EDITION

双月刊 2000年创刊 第21卷第3期 2020年6月15日出版

## 目次 CONTENTS

### 疫情防控专题

- 1 黄家裕, 以人民为中心的防疫理念与方式  
徐炜杰 The idea and method of people centered epidemic prevention  
*HUANG Jiayu, XU Weijie*

中国共产党始终坚持在马克思主义指导下推进全方位防疫工作。人民至上、生命至上,是党坚持以人民为中心的防疫理念的生动诠释。坚持以人民为中心的防疫理念,就是在防疫全过程始终坚持一切为了人民,一切依靠人民,充分尊重人民意愿与需求。这突出体现在不惜一切代价救治尽可能多的患者,扶持困难群众的基本生活,依靠人民和社会组织的防疫资源和力量,及时回应和满足人民的现实生活需要方面。从保障人民生命安全和身体健康角度推进防疫,必须坚持以人民战争方式推进防疫,具体表现为在党中央的集中统一领导下,充分发挥社会主义制度组织动员方面的优越性,依靠人民群众的主体力量,调动各方面积极性,布局联防联控、群防群治的防疫战线,打赢疫情防控人民战争、总体战、阻击战。从源头治理角度深入防疫,必须坚持以马克思主义和谐理念指导防疫工作,即在坚持人与自然和谐原则的前提下进行防疫,在坚持人和人之间和谐原则的前提下进行防疫,以和谐理念涵养人的自然观和社会意识,以和谐理念引导人的实践活动,促进人与自然和谐共生,促进人与人之间的社会关系和谐,具体可以通过推进和谐防疫的教育、完善和谐防疫的制度法规,推进防疫常态化制度化。

- 9 吴宁, 疫情防控下的脱贫攻坚战  
宁甜甜 Fight against poverty in the epidemic prevention and control  
*WU Ning, NING Tiantian*

---

### 马克思主义与中国道路

- 18 朱宗友, 试论列宁关于文化建设的原则与方式  
刘凯 On Lenin's principles and ways of culture construction  
*ZHU Zongyou, LIU Kai*
-

主 编:邹 琳 副主编:赵长太

责任编辑:毛丽娜

编辑人员:邹 琳 赵长太 王天笑

毛丽娜

办 公 室:王健东

特邀编辑:刘西琳 聂海杰 张 省

- 
- 25 杨琼 美好生活需要的价值期许与实践逻辑  
Value expectation and practical logic for good life needs  
YANG Qiong

---

## 经济与管理

- 32 崔新蕾, 王丹丹 基于文献计量学方法的城镇化研究进展与热点分析  
Research of urbanization development and its hotspots based on bibliometrics method  
CUI Xinlei, WANG Dandan
- 40 蒋克 WTA 郑州站赛事对河南省体育产业和多元化相关产业发展的影响研究  
Study on the effect of WTA Zhengzhou station on development of Henan's sports industries and diversified related industries  
JIANG Ke

---

## 出版与传播

- 44 郑新安 《汉字学新论》中的编校错误例析  
Analysis of editing errors examples of *New Perspective on the Theory of Chinese Characters*  
ZHENG Xin'an
- 49 欧阳明, 杨晓琴, 桥美幸, 赵星星 当前我国中小学教科书中的农民形象研究  
Research on the image of peasants in the current textbooks of primary and middle schools in China  
OUYANG Ming, YANG Xiaoqin, KIEU Myhanh, ZHAO Xingxing

一国中小学的教科书是培育国民的知识体系、价值体系、思想意识的特殊的出版物,是国民教育读物的重要组成部分,我国亦不例外。通过研究发现,人教版第10套中小学教科书中出现农民形象的课文占课文总数的一成多,占比较大,具有以下特点:主要以群体形式出现,多为男性;在时间上以现代农民形象为主,在国别上以中国为主,存在少量外国农民形象且主要为俄罗斯农民;以积极的农民形象为主,负面形象为辅;淡化农民的阶级背景,着重构建社会地位平等的农民形象;主要通过“图文并用”、白话文、叙述的形式描述农民形象。可见,当前我国中小学教科书中的农民形象,是以知识为中心的信息客体与主体意识形态体系的有机结合体,体现了主流社会的价值观;在内容上,教科书在构建农民形象时是以主流意识形态和传统文化观为导向的;在形式上,出版主体对农民形象的建构是柔性的,其对培养的学生呈现出潜移默化、润物无声的特点。

- 60 刘海景, 十二支汉字文化隐喻的字理探微  
王伟 On the character theory of the cultural metaphor of twelve Chinese characters  
*LIU Haijing, WANG Wei*

---

## 法学

- 66 郑永红 农村集体土地所有权主体的确定  
Determination of the subject of ownership of rural collective land  
*ZHENG Yonghong*
- 73 王晶宇 儒家五常思想视域下法治运行体系的伦理阐释  
Confucian's five constant virtues thought and the moral orientations of legal operation  
*WANG Jingyu*
- 80 赵飞龙 刑事补强证据规则对错判无辜者案件的影响  
——基于苏格兰政府《废除刑事补强证据规则学术专家组报告》  
The impact of criminal corroboration requirement on wrongful convictions of innocents  
—Based on *The post-corroboration safeguards review report of the academic expert group of Scottish government*  
*ZHAO Feilong*

---

## 艺术空间

- 91 黄若愚 平遥段村传统堡寨式聚落的防御体系探究  
Research on the defensive system of the traditional fort-type settlement in Duancun, Pingyao  
*HUANG Ruoyu*
- 平遥段村堡寨式聚落以悠久的历史 and 庞大的规模成为平遥地区堡寨式聚落的典范, 极具传统堡寨式聚落的一般特征, 尤其是其防御体系的建构, “软硬兼施”, 层级分明, 体系完整。根据构筑性质和作用机制的不同, 平遥段村堡寨式聚落的防御体系可分为两种, 即以构筑实体为核心的实体层级式防御系统和以心理效应为导向的符号化防御系统。段村堡寨式聚落的空间层次非常明了, 从整体到局部层层推进, 依次设置外部整体防御、内部街巷防御和住户单元防御三层防御屏障, 建构起一条清晰的防御脉络。段村堡寨式聚落的实体防御构筑无疑可以有效阻隔和抵挡进犯行为, 而心理层面的符号防御举措所产生的虚像效应也能够给予住户莫大的心理庇佑, 其通过堡寨形象符号对村落防御的宣示、风水意象符号对村落安全的铺垫、吉祥图式符号对村落昌盛的护佑、信仰崇拜符号对安居心理的支撑, 以及建筑装饰符号对安康诉求的表达等所构筑的符号化防御系统, 来辅助实体防御系统作用的发挥, 从而形成了成熟的堡寨防御机制, 在古代动荡的社会环境下为民众的安居提供了极大的保障。
- 102 张冬宁 文化遗产保护利用中虚拟现实技术应用问题研究  
Research on the application of virtual reality technology in the protection and utilization of cultural heritage  
*ZHANG Dongning*